



FESTIVAL PHOTOREPORTER IN BAIE DE SAINT BRIEUC

APPEL À PROJETS – 2015

La 4^{ème} édition du Festival International Photoreporter en Baie de Saint Brieuc lance son appel à projets. **Toujours dans cette volonté de produire des photoreportages qui montrent le monde dans sa diversité, aucune thématique n'est imposée aux candidats.**

Le Directeur Artistique de cette nouvelle édition du festival Photoreporter en Baie de Saint-Brieuc est Marc Prüst, consultant photographique et spécialiste du storytelling photographique.

Les photographes retenus se verront attribuer une bourse qui correspondra au budget qu'ils auront proposé, compris obligatoirement entre 5 000 et 10 000 euros. Le budget devra être détaillé par poste de dépenses.

Le festival produira et financera les tirages exposés. Une fois sélectionnés, les photographes auront jusqu'au 15 juillet pour réaliser leur reportage afin d'être exposés pendant l'évènement du samedi 3 octobre au dimanche 1 novembre 2015.

Rappelons que la réalisation et la production des sujets photographiques résultent de la mobilisation d'entreprises privées qui se sont engagées comme mécènes dans le Fonds de Dotations **Photoreporter en Baie de Saint Brieuc**.

PRODUCTION PLANNING

25 février minuit (CET)	Dépôt des dossiers
Mars	Proclamation des lauréats
Début mai	Premiers échanges sur les concepts d'expositions
15 juillet	Deadline de remise des photos en basse définition au Directeur
24 aout	Début de production des tirages photos
21 Septembre	Livraison des tirages
21 sept au 30 septembre	Installation des expositions

Postuler à l'appel à projets : la procédure

Chaque photographe postulant doit impérativement respecter le règlement ci-dessous en veillant à la présentation et à la compréhension de leur projet, de leur intention. Le non respect du règlement impliquera un rejet immédiat du dossier proposé.

État Civil

NOM

PRENOM

AGE

ADRESSE POSTALE

ADRESSE MAIL

TELEPHONE FIXE

TELEPHONE PORTABLE

FAX

Site Web de vos références photographiques

Compte Twitter

Compte Facebook

Compte Instagram

Règlement de l'appel à projets

Chaque postulant doit impérativement respecter les 5 postulats suivants :

1. La proposition du projet ne devra pas dépasser 2 feuillets (2 pages A4 rédigées en Arial 10 – interligne simple). Chaque projet devra être traduit en anglais sur un feuillet joint. (*Une traduction en français sera appréciée mais elle n'est cependant nullement obligatoire pour les photographes non francophones*).
2. Le sujet proposé devra être **impérativement inédit, jamais publié ni déjà commencé**. Une seule proposition de sujet par photographe sera acceptée. Le projet devra être accompagné de quelques contacts afin que l'équipe du festival puisse en vérifier la faisabilité.
3. Le budget du projet devra être très détaillé (par postes de dépenses) comprenant les frais et les indemnités et devra être compris entre cinq mille (5 000 €) et dix mille euros (10 000 €)
4. Un portfolio (jpeg basse def, maximum 15 MB) devra être remis avec le projet afin que le jury puisse prendre connaissance des travaux précédents du postulant.
5. La date limite de réception des projets est fixée **au 25 février 2015 minuit (GMT+1)** par mail à photoreporter.festival@gmail.com

III. Sélection des sujets

Les sujets seront sélectionnés par le directeur artistique du Festival.

IV. Contact

Pour tout renseignement complémentaire ou conseils, vous pouvez joindre Marc PRUST, Directeur Artistique du festival à l'adresse suivante :
artisticdirector.photoreporter@gmail.com